VASILY PETRENKO

La temporada 2021/22 marcó el inicio de sus mandatos como director musical de la Royal Philharmonic Orchestra y como director artístico de la Sinfónca de la Academia Estatal de Rusia (donde ocupó el cargo de principal director invitado de 2016 a 2021). Se convirtió en Director Laureado de la Royal Liverpool Philharmonic, tras su aclamado mandato de quince años como su Director Principal de 2006 a 2021, y continúa como director titular de la Joven Orquesta de la Unión Europea (desde 2015). Ha sido director titular de la Filarmónica de Oslo (2013-2020), director titular de la Youth Orchestra of Great Britain (2009-2013) y principal director invitado del Teatro Mijailovski de San Petersburgo, donde comenzó su carrera como director residente (1994-1997).

Vasily Petrenko nació en 1976 y comenzó su educación musical en la escuela de música para niños Capella de San Petersburgo, la más antigua de Rusia. Posteriormente, estudió en el Conservatorio de San Petersburgo, donde participó en clases magistrales con figuras tan destacadas como Ilya Musin, Mariss Jansons y Yuri Temirkanov.

Ha colaborado con muchas de las orquestas más prestigiosas del mundo, entre las que cabe destacar la Berliner Philharmoniker, la Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, la Gewandhausorchester Leipzig, la London Symphony, la London Philharmonic, la Philharmonia, la Accademia Nazionale di Santa Cecilia (Roma), la Filarmónica de San Petersburgo, la Orchestre National de France, la Filarmónica Checa, la Sinfónica NHK y la Sinfónica de Sydney. En Norteamérica ha dirigido la Philadelphia Orchestra, Los Angeles Philharmonic Orchestra, Cleveland Orchestra, y las orquestas sinfónicas de San Francisco, Boston, Chicago y Montreal.. Ha actuado en el Festival de Edimburgo, en el Festival de Grafenegg y ha hecho frecuentes apariciones en los BBC Proms. Con más de treinta óperas en su repertorio, Vasily Petrenko ha dirigido numerosas óperas en el Festival de Glyndebourne, la Opéra National de Paris, la Ópera de Zúrich, la Bayerische Staatsoper y la Metropolitana Ópera.

Vasily Petrenko ha establecido un perfil muy definido como artista discográfico. Entre su amplia discografía, sus ciclos de sinfonías de Shostakovich, Rachmaninoff y Elgar con la Royal Liverpool Philharmonic Orchestra han sido aclamados en todo el mundo. Con la Filarmónica de Oslo, ha publicado recientemente ciclos de sinfonías de Scriabin y Prokofiev y poemas tonales de Richard Strauss.