MARÍA ZUBIMENDI

Nacida en Zumaia (Guipúzcoa) en 1994, inició sus estudios de acordeón con la profesora Miren Iñarga y más tarde se graduó en el Centro Superior de Música del País Vasco (Musikene), en la especialidad de interpretación, de la mano de Iñaki Alberdi. Realizó un máster especializado en música contemporánea en la Musikhochschule FHNW de Basilea, y más tarde, se especializó también en la gestión cultural, en la Universidad Internacional de La Rioja. Hoy en día compagina su labor como intérprete con el de gestora cultural.

Ha sido galardonada con el primer premio en varios concursos de interpretación de acordeón, tanto nacionales como internacionales (2º Premio en el Concurso Internacional de Acordeón de Klingenthal en Alemania, 1er Premio en el Concorso Internazionale di Fisarmonica Santa Cecilia en Roma en Italia o 1er Premio en el Concurso Internacional Arrasate Hiria, en Euskadi, entre los más destacados). Además de su perfil como solista, su carrera profesional musical se destaca por colaborar con varias agrupaciones y artistas, tanto de la disciplina de la música como de otras disciplinas, en proyectos de muy diversas tipologías y estilos.

Está muy comprometida con la música contemporánea, habiendo realizado estrenos de compositores y compositoras de gran renombre tanto en música de cámara como a solo. Sus principales proyectos musicales son el dúo eXpreSSio duo junto a Garazi Navas, y, sobre todo, el Trio Zukan, junto a Jon Ansorena y Gorka Catediano, agrupación de referencia dentro del ámbito de la música contemporánea nacional.