

IBERMÚSICA CONTINÚA CELEBRANDO SU QUINCUGÉSIMO ANIVERSARIO CON UNA COMPLETA TEMPORADA 20/21

Los abonados de Ibermúsica han conocido ya los nueve conciertos previstos para cada una de las series, Arriaga y Barbieri, con las que la promotora seguirá celebrando su 50 aniversario a partir de noviembre

En relación al control de la crisis sanitaria, las primeras directrices indicadas por el INAEM en relación a la organización de espectáculos en la próxima temporada y dada la demanda para los conciertos de **Daniel Barenboim** y **Musica Aeterna** con **Teodor Currentzis**, previstos para las últimas semanas de este año, Ibermúsica ha decidido incluir esas dos citas, así como dos conciertos de la **Filarmónica de San Petersburgo** y **Yuri Temirkanov**, dentro de sus abonos. Así, **la temporada comenzará a finales de noviembre** prolongándose hasta finales de mayo, y se ofrecerán un total de 9 conciertos en cada una de sus dos series (5 y 4 conciertos en las series reducidas), Arriaga y Barbieri.



También contarán con orquestas y solistas como las **Filarmónicas de Berlín, Dresde, Checa y Múnich**, las **Sinfónica de Londres, Radio Viena y Radio Finlandia**, así como la **Concertgebouw de Ámsterdam, la Nacional Belga y la orquesta y coro Balthasar Neumann**. Entre los artistas y directores más destacados figuran **Yo-Yo Ma, Kirill Petrenko, Yuja Wang, Javier Perianes, Barbara Hannigan, Semyon Bychkov, Katia y Marielle Labèque, Gautier Capuçon, Paavo Järvi, Marin Alsop, Elisabeth Leonskaja, Elim Chan, Pablo González, Denis Matsuev, Khan Soltani, Itsván Várdai, Nemanja Radulovic o Josep Vicent** (puede consultar el avance provisional de temporada completo a continuación).



También se informa que **Juventudes Musicales de Madrid** ha reprogramado el Concierto Extraordinario Fuera de Abono, en Beneficio de las Becas de Cuerda Piano-Canto para el próximo **3 de noviembre** con la actuación de **Juan Diego Flórez**.

Asimismo, la promotora puntualiza que aunque la temporada que acaba de presentar está confirmada en su totalidad, según evolucione el desarrollo de la pandemia, algunos conciertos podrían sufrir modificaciones. No obstante, desde la dirección, confían en que los cambios sean mínimos y no afecten de forma sustancial a la programación.

El estudio y valoración de los protocolos de seguridad tanto de los artistas que visitarán la temporada, como los establecidos por el en coordinación con el Auditorio Nacional de Música, siguen siendo prioritarios para Ibermúsica que trabaja en coordinación con orquestas y el INAEM (Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música) para procurar a sus abonados las mejores condiciones posibles.

A partir de septiembre, se dará a conocer la programación definitiva en rueda de prensa, así como los periodos para renovaciones, listas de espera, entrega de abonos y venta de entradas sueltas. Además, los abonados de Ibermúsica, podrán disfrutar de un periodo de **venta exclusiva y preferente de las entradas disponibles para todos los conciertos de ambas series**, así como el concierto extraordinario de Yo-Yo Ma en el que interpretará uno de los pilares del repertorio para violonchelo, las *Seis suites* de Bach.



Si desea más información estaré encantada de atenderle en: clara@ibermusica.es T: +34 663 89 40 63



Síguenos en: facebook.com/ibermusica



twitter.com/ibermusica_es



instagram.com/ibermusica



youtube.com/ibermusica



#Ibermúsica50



IBER MÚSI CA 50 AÑOS

AVANCE PROVISIONAL TEMPORADA 2020-2021

ABONO SERIE ARRIAGA

ABONO SERIE BARBIERI

A1 MARTES, 24 NOVIEMBRE 2020

abono 9 y 5

FILARMÓNICA DE SAN PETERSBURGO

DIRECTOR TITULAR: **YURI TEMIRKANOV**

SOLISTA: **DENIS MATSUEV**

RACHMANINOFF Concierto para piano núm. 2, op.18

SHOSTAKÓVICH Sinfonía núm. 5

B1 MIÉRCOLES, 25 NOVIEMBRE 2020

abono 9 y 4

FILARMÓNICA DE SAN PETERSBURGO

DIRECTOR TITULAR: **YURI TEMIRKANOV**

STRAVINSKI El beso del hada (Divertimento)

BORODIN Danzas polovtsianas (sin coro)

PROKOFIEV Romeo y Julieta (suite 1 y 2 selección)

A2 JUEVES, 3 DICIEMBRE 2020

abono 9 y 4

DANIEL BARENBOIM

BEETHOVEN Variaciones Diabelli

A3 MIÉRCOLES, 3 FEBRERO 2021

abono 9 y 4

LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTORA: **ELIM CHAN**

SOLISTA: **JAVIER PERIANES**

RAVEL Ma mère l'oye, suite

SAINT-SAËNS Concierto para piano 5 en Fa Mayor, op.103 "egipcio"

RIMSKI-KÓRSAKOV Capricho español op.34

RAVEL Bolero

A4 MIÉRCOLES, 17 FEBRERO 2021

abono 9 y 5

MÜNCHNER PHILHARMONIKER

DIRECTORA Y SOLISTA: **BARBARA HANNIGAN**

NONO Djamilá Boupacha

HAYDN Sinfonía núm. 49 "La passione"

MAHLER Sinfonía núm. 4

B2 MIÉRCOLES, 9 DICIEMBRE 2020

abono 9 y 4

MUSICAETERNA ORQUESTA

DIRECTOR TITULAR: **TEODOR CURRENTZIS**

Programa a determinar

B3 MARTES, 26 ENERO 2021

abono 9 y 5

DRESDNER PHILHARMONIE

DIRECTOR TITULAR: **PABLO GONZÁLEZ**

SOLISTA: **ELISABETH LEONSKAJA**

BEETHOVEN Concierto para piano núm. 4

STRAUSS Una vida de héroe, op. 40

B4 MARTES, 2 FEBRERO 2021

abono 9 y 5

BALTHASAR NEUMANN ORCHESTER UND CHOR

DIRECTOR: **THOMAS HENGELBROCK**

SOLISTAS: **REGULA MÜHLEMANN Y MICHAEL NAGY**

BRAHMS Un Réquiem alemán, op. 45



A5 MARTES, 23 FEBRERO 2021

abono 9 y 4

BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA
CORO DE MUJERES AMICI MUSICAE

DIRECTOR TITULAR: **JOSEP VICENT**

SOLISTA: **ELISABETH LEONSKAJA**

GRIEG Concierto para piano

HOLST Los Planetas

A6 JUEVES, 11 MARZO 2021

abono 9 y 5

RADIO-SYMPHONIEORCHESTER WIEN

DIRECTORA TITULAR: **MARIN ALSOP**

SOLISTA: **KIAN SOLTANI**

VARGA Around a roundabout (obra de encargo)

SCHUMANN Concierto violonchelo La m op.129

SHOSTAKÓVICH Sinfonía 7 op. 60 "Leningrado"

A7 JUEVES, 15 ABRIL 2021

abono 9 y 5

ORQUESTA SINFÓNICA RADIO FINLANDIA

DIRECTOR TITULAR: **HANNU LINTU**

SOLISTA: **AUGUSTIN HADELICH**

LALO Sinfonía española para violín en Re m op.21

RAVEL Dafnis y Cloe, suites 1 y 2

B5 MIÉRCOLES, 24 FEBRERO 2021

abono 9 y 4

BELGIAN NATIONAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: **JOSEP VICENT**

SOLISTA: **NEMANJA RADULOVIĆ**

KHACHATURIAN Concierto para violín en Re menor

CHAIKOVSKI Sinfonía núm. 3, en Re Mayor op.29

B6 MIÉRCOLES, 14 ABRIL 2021

abono 9 y 5

ORQUESTA SINFÓNICA RADIO FINLANDIA

DIRECTOR TITULAR: **HANNU LINTU**

SOLISTA: **ISTVÁN VÁRDAI**

LALO Concierto para violonchelo en Re menor

MAHLER Sinfonía núm. 5

B7 MARTES, 4 MAYO 2021

abono 9 y 5

BERLINER PHILHARMONIKER

DIRECTOR TITULAR: **KIRILL PETRENKO**

SOLISTA: **ROSA FEOLA**

MOZART Sinfonía núm. 25 en Sol menor K183

MOZART Exultate Jubilate, K. 165

CHAIKOVSKI Suite núm. 3 op.55



A8 MIÉRCOLES, 21 ABRIL 2021

abono 9 y 5

ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA

DIRECTOR: **PAAVO JÄRVI**

SOLISTA: **YUJA WANG**

BRAHMS Concierto para piano núm. 1

SCHUMANN Sinfonía núm. 3, op.97

A9 MIÉRCOLES, 19 MAYO 2021

abono 9 y 4

ORQUESTA FILARMONICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTA: **GAUTIER CAPUÇON**

STRAUSS Don Quijote, op.35

MAHLER Sinfonía 1 "Titán"

B8 LUNES, 17 MAYO 2021

abono 9 y 4

YO-YO MA

KATHRYN STOTT

BEETHOVEN 7 Variaciones en Mi bemol Mayor, "A los hombres que sienten amor" (de *La flauta mágica* WoO 46)

JANÁČEK Cuento de hadas

SCHUMANN Cinco piezas de carácter popular op. 102

MESSIAEN Alabanza a la eternidad de Jesús (del Cuarteto para el fin de los tiempos)

DVOŘÁK Cuatro piezas románticas

BLOCH De la vida judía

FALLA Siete canciones populares españolas

B9 MARTES, 18 MAYO 2021

abono 9 y 5

ORQUESTA FILARMONICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTAS: **KATIA Y MARIELLE LABÈQUE**

DESSNER obra de encargo de la Filarmónica Checa

MARTINŮ Concierto para dos pianos H. 292

DVOŘÁK Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"



CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO

EN BENEFICIO DE LAS BECAS CUERDA-PIANO-CANTO DE
JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID

MARTES, 3 NOVIEMBRE 2020

JUAN DIEGO FLÓREZ

**JUVENTUDES
MUSICALES
DE MADRID**



CONCIERTO EXTRAORDINARIO FUERA DE ABONO

JUEVES, 13 MAYO 2021

YO-YO MA

BACH Suites para violonchelo BWV.1007-1012

#Ibermúsica50