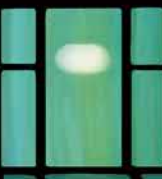


TEMPORADA LVII



IBERMÚSICA

26 / 27



Orquestas
y solistas
del mundo
de Ibermúsica

Patrocinador principal

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

FUN

Entre los
fines de la
Fundación
Ibermúsica
se encuentran

DA

El impulso a
las relaciones
de cooperación
musical

La interpretación,
representación,
edición y promoción
musical de
compositores
españoles

CIÓN

IBER

La organización
de conciertos
y ciclos de
conciertos de
Ibermúsica

unidos por la música

MÚ

SICA

El desarrollo de
acciones formativas
dirigidas al estudio
y el apoyo a jóvenes
músicos españoles

Colabora con la Fundación Ibermúsica

fundacion@ibermusica.es



IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

Ibermúsica

26-27

Patrocinador principal

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

idealista





IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

EL PAÍS



CC DECS MDS inaem

A
Auditorio
Nacional
de Música

Síguenos en      

OCTUBRE	A1 MARTES, 13 OCTUBRE 2026. 19.30H		
	FILARMÓNICA DE NUEVA YORK ORFEÓ CATALÀ DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO DUDAMEL	12	7
	B1 MIÉRCOLES, 14 OCTUBRE 2026. 19.30H		
	FILARMÓNICA DE NUEVA YORK DIRECTOR TITULAR: GUSTAVO DUDAMEL	12	7
	A2 MIÉRCOLES, 28 OCTUBRE 2026. 19.30H		
	LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: EDWARD GARDNER SOLISTAS: JULIA FISCHER, DANIEL MÜLLER-SCHOTT	12	5
	B2 JUEVES, 29 OCTUBRE 2026. 19.30H		
	LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: EDWARD GARDNER SOLISTA: JULIA FISCHER	12	5
NOVIEMBRE	A3 MIÉRCOLES, 11 NOVIEMBRE 2026. 19.30H		
	FILARMÓNICA CHECA DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV SOLISTA: BEHZOD ABDURAIMOV	12	7
	B3 JUEVES, 12 NOVIEMBRE 2026. 19.30H		
	FILARMÓNICA CHECA DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV SOLISTA: MAO FUJITA	12	7
DICIEMBRE	A4 JUEVES, 3 DICIEMBRE 2026. 19.30H		
	YUNCHAN LIM	12	7
	B4 JUEVES, 10 DICIEMBRE 2026. 19.30H		
	LE CONCERT D'ASTRÉE ORQUESTA Y CORO DIRECTORA TITULAR: EMMANUELLE HAÏM SOLISTAS: LUCY CROWE, CARLO VISTOLI, LUNGA ERIC HALLAM, ASHLEY RICHES	12	5
ENERO	A5 DOMINGO, 10 ENERO 2027. 19.30H		
	PHILHARMONIA ORCHESTRA DIRECTOR: ESA-PEKKA SALONEN SOLISTA: LEIF OVE ANDSNES	12	7
	B5 LUNES, 11 ENERO 2027. 19.30H		
	PHILHARMONIA ORCHESTRA DIRECTOR: ESA-PEKKA SALONEN SOLISTA: LEILA JOSEFOWICZ	12	5
	A6 MARTES, 12 ENERO 2027. 19.30H		
	MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR DIRECTOR TITULAR: ROBERTO GONZÁLEZ-MONJAS SOLISTA: PABLO FERRÁNDEZ	12	5
	A7 JUEVES, 21 ENERO 2027. 19.30H		
	FILARMONICA DELLA SCALA DIRECTOR TITULAR: RICCARDO CHAILLY SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON	12	5
	B6 MIÉRCOLES, 27 ENERO 2027. 19.30H		
	DEUTSCHE RADIO PHILHARMONIE DIRECTOR TITULAR: JOSEP PONS SOLISTA: ELISABETH TEIGE	12	7

FEBRERO	A8 DOMINGO, 7 FEBRERO 2027. 19.30H					12	7
	ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: KLAUS MÄKELÄ SOLISTA: LISA BATIASHVILI						
MARZO	B7 LUNES, 8 FEBRERO 2027. 19.30H					12	7
	ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: KLAUS MÄKELÄ						
ABRIL	A9 JUEVES, 4 MARZO 2027. 19.30H					12	7
	SINFÓNICA DE AMBERES DIRECTOR TITULAR: MARC ALBRECHT SOLISTA: AUGUSTIN HADELICH						
MAYO	B8 LUNES, 5 ABRIL 2027. 19.30H					12	7
	NEDERLANDS PHILHARMONISCH DIRECTOR TITULAR: LORENZO VIOTTI SOLISTA: GAUTIER CAPUÇON						
MAYO	B9 MARTES, 20 ABRIL 2027. 19.30H					12	5
	BERNER SYMPHONIEORCHESTER DIRECTOR TITULAR: KRZYSZTOF URBAŃSKI SOLISTA: SOL GABETTA						
MAYO	A10 MIÉRCOLES, 5 MAYO 2027. 19.30H					12	5
	STAATSKAPELLE DRESDEN DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI						
MAYO	B10 JUEVES, 6 MAYO 2027. 19.30H					12	7
	STAATSKAPELLE DRESDEN DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI						
MAYO	A11 LUNES, 17 MAYO 2027. 19.30H					12	7
	STAATSKAPELLE DRESDEN DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI						
MAYO	B11 MARTES, 18 MAYO 2027. 19.30H					12	5
	STAATSKAPELLE DRESDEN DIRECTOR TITULAR: DANIELE GATTI ORFEO CATALÀ						
MAYO	B12 JUEVES, 20 MAYO 2027. 19.30H					12	7
	HÉLÈNE GRIMAUD						
MAYO	A12 MIÉRCOLES, 26 MAYO 2027. 19.30H					12	5
	THE CONSTELLATION CHOIR & ORCHESTRA DIRECTOR TITULAR: SIR JOHN ELIOT GARDINER SOLISTAS: SIR ANDRÁS SCHIFF, JEAN GUIHEN QUEYRAS, ISABELLE FAUST						

12	7	5	12	7	5
ABONO 12 SERIE ARRIAGA	ABONO 7 SERIE ARRIAGA	ABONO 5 SERIE ARRIAGA	ABONO 12 SERIE BARBIERI	ABONO 7 SERIE BARBIERI	ABONO 5 SERIE BARBIERI

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, SOLISTAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBSTANTE, SI FUERE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

FILARMÓNICA DE NUEVA YORK

A1 MARTES, 13 OCTUBRE 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **GUSTAVO DUDAMEL**

ORFEÓ CATALÀ

ADAMS On the transmigration of souls
DI CASTRI Obra de **Encargo** de la Filamónica NY
PROKÓFIEV Sinfonía núm. 5

B1 MIÉRCOLES, 14 OCTUBRE 2026. 19.30H

FILARMÓNICA DE NUEVA YORK

DIRECTOR TITULAR: **GUSTAVO DUDAMEL**

LEÓN Imágenes mestizas. **Encargo** de la Filamónica de NY
MAHLER Sinfonía núm. 5

LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA



A2 MIÉRCOLES, 28 OCTUBRE 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **EDWARD GARDNER**

SOLISTAS: **JULIA FISCHER,**
DANIEL MÜLLER-SCHOTT

CASALS El oratorio del pesebre, Preludio
BRAHMS Concierto Doble para violín y violonchelo
SIBELIUS Sinfonía núm. 5

Pau Casals 150º aniversario
Concierto conmemorativo



B2 JUEVES, 29 OCTUBRE 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **EDWARD GARDNER**

SOLISTA: **JULIA FISCHER**

BRAHMS Concierto para violín
CHAIKOVSKI Sinfonía Manfredo en Si menor op. 58

FILARMÓNICA CHECA



A3 MIÉRCOLES, 11 NOVIEMBRE 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTA: **BEHZOD ABDURAIMOV**

RACHMANINOFF Concierto para piano núm. 3
SMETANA Mi patria (selección) (El alto castillo/Moldava/Sarka)

B3 JUEVES, 12 NOVIEMBRE 2026. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTA: **MAO FUJITA**

SMETANA La novia vendida, obertura, Furiant y danza de los comediantes
STRAUSS Burleske para piano y orquesta
RACHMANINOFF Danzas sinfónicas

A close-up portrait of pianist Yunchan Lim. He has dark, wavy hair and is looking directly at the camera with a neutral expression. His hands are clasped together in front of his chin. He is wearing a blue and white checkered blazer. The background is a dark, textured grey.

YUNCHAN LIM

A4 JUEVES, 3 DICIEMBRE 2026. 19.30H

MOZART	Sonata núm. 4 en Mi bemol Mayor
MOZART	Sonata núm. 13 en Si bemol Mayor
MOZART	Sonata núm. 9 en Re Mayor
MOZART	Sonata núm. 7 en Do Mayor
MOZART	Sonata núm. 11 "Alla turca"

LE CONCERT D'ASTRÉE ORQUESTA Y CORO



B4 JUEVES, 10 DICIEMBRE 2026. 19.30H

DIRECTORA TITULAR: **EMMANUELLE HAÏM**

SOLISTAS: **LUCY CROWE, CARLO VISTOLI,
LUNGA ERIC HALLAM, ASHLEY RICHES**

HAENDEL El Mesías

PHILHARMONIA ORCHESTRA



A5 DOMINGO 10 ENERO 2027, 19.30H

DIRECTOR: **ESA-PEKKA SALONEN**

SOLISTA: **LEIF OVE ANDSNES**

NIELSEN Helios, obertura

BEETHOVEN Concierto para piano núm. 3

BRUCKNER Sinfonía núm. 6

B5 LUNES 11 ENERO 2027, 19.30H

DIRECTOR: **ESA-PEKKA SALONEN**

SOLISTA: **LEILA JOSEFOWICZ**

SALONEN Concierto para violín

SIBELIUS Sinfonía núm. 1

MUSIKKOLLEGIUM WINTERTHUR



A6 MARTES, 12 ENERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **ROBERTO GONZÁLEZ-MONJAS**

SOLISTA: **PABLO FERRÁNDEZ**

DUBUGNON

Caprice à l'espagnole **Estreno en Madrid**

ELGAR

Concierto para violonchelo

MENDELSSOHN

Sinfonía núm. 5 "De la Reforma"

FILARMONICA DELLA SCALA



© Andrea Veroni

A7 JUEVES, 21 ENERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **RICCARDO CHAILLY**

SOLISTA: **GAUTIER CAPUÇON**

**SHOSTAKÓVICH
DVOŘÁK**

Concierto para violonchelo núm. 2
Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"

DEUTSCHE RADIO PHILHARMONIE



© Igor Cortadellas



© Simon Prady

B6 MIÉRCOLES, 27 ENERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **JOSEP PONS**

SOLISTA: **ELISABETH TEIGE**

WAGNER
STRAUSS
STRAUSS

Tristán e Isolda, Preludio y muerte
Cuatro últimas canciones
Suite orquestal "Elektra"

ROYAL CONCERTGEBOUW ORCHESTRA



© Marco Borggreve



© Ugo Ponte

A8 DOMINGO, 7 FEBRERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **KLAUS MÄKELÄ**

SOLISTA: **LISA BATIASHVILI**

SCHUMANN	Manfredo, obertura
SIBELIUS	Concierto para violín
DVOŘÁK	Sinfonía núm. 7

B7 LUNES, 8 FEBRERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **KLAUS MÄKELÄ**

SCHUMANN	Sinfonía núm. 1 en Si bemol Mayor, op. 38 "Primavera"
BERLIOZ	Sinfonía Fantástica

IBERMÚSICA

Quien tiene
un amigo
tiene un tesoro...

**¡Que tu amigo no se quede sin entradas!
Tendrás un 30% de descuento
en esta próxima temporada***

Si es abonado de Ibermúsica y nos trae a un nuevo abonado para que disfrute del mejor ciclo de conciertos, accederá a una exclusiva reducción del 30%.
Más información en **91 426 0397**

Oferta no acumulable

* El 30% se calcula sobre el valor del abono de tu amigo.

SINFÓNICA DE AMBERES



© Melle Meivogel

A9 JUEVES 4 MARZO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **MARC ALBRECHT**

SOLISTA: **AUGUSTIN HADELICH**

DE VOCHT	En el exilio
BRUCH	Concierto para violín núm. 1
STRAUSS	Don Juan
STRAUSS	Till Eulenspiegel
STRAUSS	Salomé op.54, Danza de los siete velos

NEDERLANDS PHILHARMONISCH



B8 LUNES, 5 ABRIL 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **LORENZO VIOTTI**
SOLISTA: **GAUTIER CAPUÇON**

JETHS Obra de encargo. **Estreno**
ELGAR Concierto para violonchelo
CHAIKOVSKI Sinfonía núm. 6 "Patética"

BERNER SYMPHONIEORCHESTER



© Audion Destorges

B9 MARTES, 20 ABRIL 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **KRZYSZTOF URBAŃSKI**

SOLISTA: **SOL GABETTA**

MUSSORGSKI
SHOSTAKÓVICH
STRAVINSKI

Una noche en Monte pelado
Concierto para violonchelo núm. 1
Pájaro de fuego (1945)



STAATSKAPELLE DRESDEN

A10 MIÉRCOLES, 5 MAYO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIELE GATTI**

BEETHOVEN

Sinfonía núm. 1 en Do Mayor, op. 21

BEETHOVEN

Sinfonía núm. 4 en Si bemol Mayor, op.60

IANOTTA

Obra de encargo a determinar. **Estreno**

BEETHOVEN

Sinfonía núm. 5 en Do menor, op.67

B10 JUEVES, 6 MAYO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIELE GATTI**

BEETHOVEN

Sinfonía núm. 2 en Re Mayor, op.36

TORRES

Obra de encargo a determinar. **Estreno**

BEETHOVEN

Sinfonía núm. 3 en Mi bemol Mayor, op.55 Heroica”

A detailed oil painting of Ludwig van Beethoven, showing him from the chest up. He has thick, wavy, grey hair and is looking slightly to the left with a serious expression. He is wearing a dark coat over a white cravat and a red scarf. The background is dark and textured.

STAATSKAPELLE DRESDEN

A11 LUNES, 17 MAYO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIELE GATTI**

BEETHOVEN Sinfonía núm. 6 en Fa Mayor, op. 68 "Pastoral"

PANFILI Obra de encargo a determinar. **Estreno**

BEETHOVEN Sinfonía núm. 7 La Mayor op.92

B11 MARTES, 18 MAYO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: **DANIELE GATTI**

ORFEÓ CATALÀ

BEETHOVEN Sinfonía núm. 8

WIDMANN Obra a determinar. **Estreno**

BEETHOVEN Sinfonía núm. 9 "Coral"

HÉLÈNE GRIMAUD

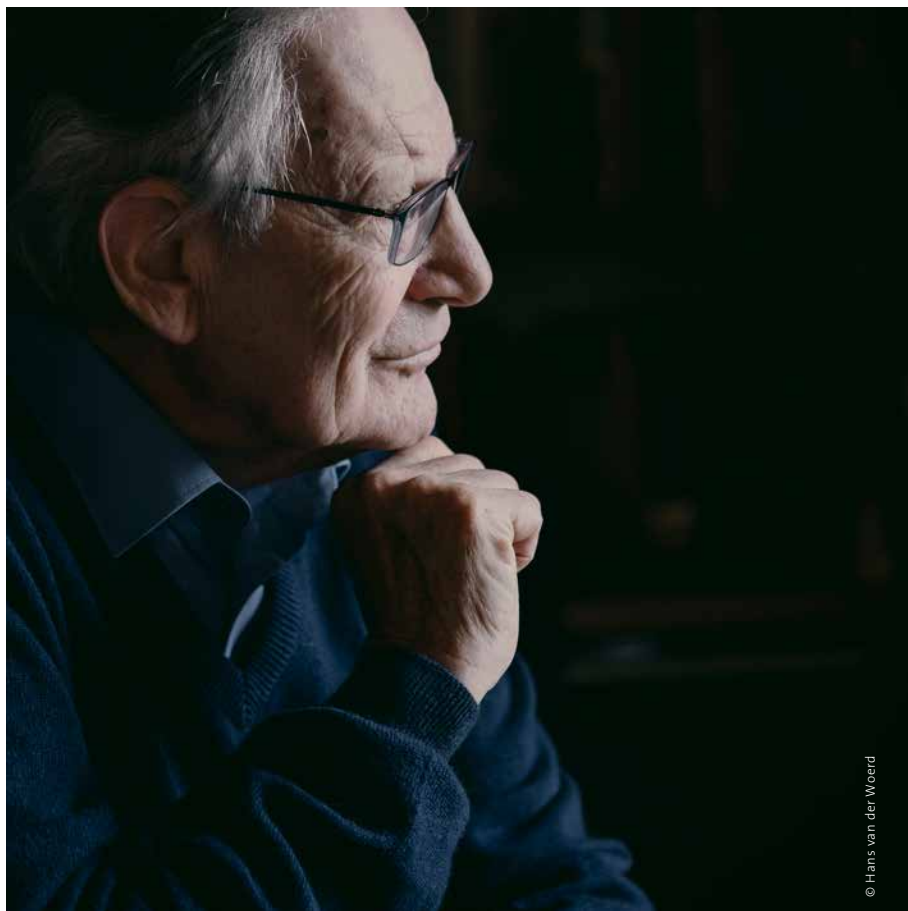


B12 JUEVES, 20 MAYO 2027. 19.30H

BEETHOVEN
SCHUBERT

Sonata para piano núm. 32 en Do menor op. 111
Sonata para piano núm. 21 en Si bemol Mayor D.960

THE CONSTELLATION CHOIR & ORCHESTRA



© Hans van der Weerd

A12 MIÉRCOLES, 26 MAYO 2027, 19:30H

DIRECTOR TITULAR: **SIR JOHN ELIOT GARDINER**

SOLISTAS: **SIR ANDRÁS SCHIFF, JEAN GUIHEN
QUEYRAS, ISABELLE FAUST**

BEETHOVEN
BEETHOVEN
BEETHOVEN

Fantasia Coral
Misa en Do Mayor
Triple Concierto

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

MÜNCHNER PHILHARMONIKER



© Andreas Ortner

JUEVES, 11 FEBRERO 2027. 19.30H

DIRECTOR TITULAR: LAHAV SHANI

SOLISTA: ANNE-SOPHIE MUTTER

BRAHMS
SCHUBERT

Concierto para violín en Re Mayor op.77
Sinfonía núm. 9 en Do Mayor, "La Grande" D.944

CONCIERTO EXTRAORDINARIO
NIÑOS CANTORES
DE VIENA



© Lukas Beck

SÁBADO, 6 MARZO 2027 11.30H MATINÉ

DIRECTOR TITULAR: **MANOLO CAGNIN**

Programa incluye: Beethoven *Himno a la alegría*, Sartori *Contigo partiré*, Orff *O Fortuna* (de *Carmina Burana*), Verdi *Va pensiero*, *Mamma Mia* (ABBA)

Ciclo **km0** 26-27

Comprometidos con el fomento de los jóvenes talentos, desde la **Fundación Ibermúsica**, pusimos en marcha un ciclo de conciertos denominado “km0”. Esta temporada celebramos su **cuarta edición**.

Se trata de recitales de pequeño formato, con obras de compositores españoles de nueva creación incluyendo ayudas de la **Fundación Ibermúsica** que sirven de apoyo a autores de nuestro país.

Desde el renacimiento hasta la época contemporánea, los conciertos, de **una hora de duración, sin descanso**, ofrecen además **intervenciones y explicaciones de las obras** a cargo de presentadores de Radio Clásica (RNE) en colaboración con los compositores y los músicos participantes.

Todos los conciertos tendrán lugar en el Auditorio del Centro de Cultura Contemporánea Condeduque.

MIÉRCOLES, 16 DE DICIEMBRE 2026. 20.00H

CRISTINA MONTES (arpa)

MIÉRCOLES, 17 DE FEBRERO 2027. 20.00H

ELISA URRESTARAZU (saxofón)

CORNELIA LENZEN (piano)

MIÉRCOLES, 31 DE MARZO 2027. 20.00H

NARUHIKO KAWAGUCHI (fortepiano)

MIÉRCOLES, 28 DE ABRIL 2027. 20.00H

LUCÍA IGLESIAS (soprano)

Con la colaboración de:

**radio
clásica**

Programas a determinar
C. del Conde Duque, 11, 28015 Madrid

Series **Arriaga** y **Barbieri**

OCTUBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

DICIEMBRE

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

ENERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO


LU	MA	MI	JU	VI	SA	DO
						1 2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

- Serie Arriaga
- Serie Barbieri
- Conciertos extraordinarios
- Km0

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Queremos garantizar la mejor atención a todas las personas y entidades interesadas en nuestras actividades e iniciativas. Si necesita cualquier aclaración o más información, por favor contáctenos y le atenderemos con mucho gusto. Buscamos ofrecerle el mejor servicio junto a la mejor música.

- Por correo electrónico: abonos@ibermusica.es
- Por internet, en nuestra página web: www.ibermusica.es
- Llamándonos por teléfono al 91 426 03 97



MUCHO MÁS QUE BUENAS PALABRAS

En la **Fundación Mutua Madrileña** tenemos en marcha más de 40 programas que contribuyen a la mejora social, a la difusión de la cultura, al avance de los tratamientos médicos y al apoyo a personas desfavorecidas por razones económicas, sociales o de salud.

**Un compromiso con el que transformamos
las buenas palabras en hechos.**

INVESTIGACIÓN Y SALUD | INFANCIA | ACCIÓN SOCIAL | DIFUSIÓN CULTURAL | SEGURIDAD VIAL

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

www.fundacionmutua.es

IBERMÚSICA

C/Jorge Juan 38, esc. 1 entreplanta B
28001 Madrid
tel: (+34) 91 426 0397
ibermusica@ibermusica.es
www.ibermusica.es

Patrocinador principal

FUNDACIÓN
MUTUAMADRILEÑA

IBERMÚSICA
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

idealista

EL PAÍS



A Auditorio
Nacional
de Música

