

TEMPORADA LIV



# IBER MÚSICA

## 23.24

Orquestas  
y solistas  
del mundo  
de Ibermúsica  
Series Arriaga  
y Barbieri

Patrocinador principal

IBERMÚSICA  
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

20 ANOS | FUNDACIÓN  
MUTUAMADRILEÑA



# IBER MÚSICA 23.24

Síguenos en:



OCTUBRE	<b>B1</b> MARTES, 24 OCTUBRE 2023. 19.30 H					12	7
	<b>LONDON SYMPHONY ORCHESTRA</b> DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA						
	<b>A1</b> MIÉRCOLES, 25 OCTUBRE 2023. 19.30 H					12	7
	<b>LONDON SYMPHONY ORCHESTRA</b> DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO SOLISTA: ALICE SARA OTT						
NOVIEMBRE	<b>B2</b> MIÉRCOLES, 1 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H					12	5
	<b>RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN CENTENARIO RSB</b> DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI SOLISTA: JAN LISIECKI						
	<b>A2</b> MIÉRCOLES, 15 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H					12	5
	<b>ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE</b> SOLISTA Y DIRECTOR: RENAUD CAPUÇON						
ENERO	<b>B3</b> MIÉRCOLES, 24 ENERO 2024. 19.30 H					12	7
	<b>DRESDNER PHILHARMONIE</b> DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE						
	<b>A3</b> JUEVES, 25 ENERO 2024. 19.30 H					12	5
	<b>DRESDNER PHILHARMONIE</b> DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE						
	<b>B4</b> MARTES, 30 ENERO 2024. 19.30 H					12	7
	<b>MÜNCHNER PHILHARMONIKER</b> DIRECTOR: ZUBIN MEHTA SOLISTA: YEFIM BRONFMAN						
	<b>A4</b> MIÉRCOLES, 31 DE ENERO 2024					12	7
	<b>MÜNCHNER PHILHARMONIKER</b> DIRECTOR: ZUBIN MEHTA SOLISTA: YEFIM BRONFMAN						
FEBRERO	<b>B5</b> MARTES, 6 FEBRERO 2024. 19.30 H					12	5
	<b>ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS</b> SOLISTA Y DIRECTORA: JULIA FISCHER						
	<b>B6</b> MARTES, 13 FEBRERO 2024. 19.30 H					12	7
	<b>NDR ELBPHILHARMONIE</b> DIRECTOR TITULAR: ALAN GILBERT SOLISTA: IGOR LEVIT						
	<b>A5</b> JUEVES, 15 FEBRERO 2024. 19.30 H					12	7
	<b>BALTHASAR NEUMANN CHOR &amp; ENSEMBLE</b> DIRECTOR TITULAR: THOMAS HENGLBROCK SOLISTAS: ELEANOR LYONS, DOMEN KRIZAJ						
	<b>B7</b> DOMINGO, 18 FEBRERO 2024. 19.30 H					12	5
	<b>NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA</b> DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA SOLISTA: HILARY HAHN						

<b>12</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>7</b>	<b>5</b>
ABONO 12 SERIE ARRIAGA	ABONO 7 SERIE ARRIAGA	ABONO 5 SERIE ARRIAGA	ABONO 12 SERIE BARBIERI	ABONO 7 SERIE BARBIERI	ABONO 5 SERIE BARBIERI

IBERMÚSICA HARÁ TODO LO POSIBLE POR MANTENER LOS PROGRAMAS, SOLISTAS, INTÉRPRETES, FECHAS Y HORARIOS. NO OBSTANTE, SI FUESE IMPOSIBLE HACERLO, SE RESERVA EL DERECHO DE PODER MODIFICAR CUALQUIERA DE ELLOS.

	<b>A6</b> LUNES, 19 FEBRERO 2024. 19.30 H		
	<b>NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA		
	SOLISTA: SEONG-JIN CHO		
	<b>B8</b> JUEVES, 29 FEBRERO 2024. 19.30 H		
	<b>LE CONCERT DES NATIONS</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: JORDI SAVALL		
MARZO	<b>A7</b> MARTES, 5 MARZO 2024. 19.30 H		
	<b>ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV		
	SOLISTA: PABLO FERRÁNDEZ		
	<b>B9</b> MIÉRCOLES, 6 MARZO 2024. 19.30 H		
	<b>ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA</b>	12	5
	DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV		
	SOLISTA: AUGUSTIN HADELICH		
	<b>B10</b> MARTES, 19 DE MARZO 2024. 19.30 H		
	<b>MATTHIAS GOERNE</b>	12	5
	<b>EVGENY KISSIN</b>		
	<b>A8</b> MIÉRCOLES, 20 MARZO 2024. 19.30 H		
	<b>BAYERISCHES STAATSORCHESTER</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI		
	SOLISTA: FRANK PETER ZIMMERMANN		
ABRIL	<b>A9</b> JUEVES, 18 ABRIL 2024. 19.30 H		
	<b>LES SIÈCLES</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: FRANÇOIS-XAVIER ROTH		
	SOLISTA: CHOUGHANE SIRANOSSIAN		
	<b>A10</b> MARTES, 23 ABRIL 2024. 19.30 H		
	<b>PHILHARMONIA ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR: SIR JOHN ELIOT GARDINER		
	SOLISTA: JEAN-GUIHEN QUEYRAS		
MAYO	<b>A11</b> JUEVES, 30 MAYO 2024. 19.30 H		
	<b>HÉLÈNE GRIMAUD</b>	12	5
	<b>B11</b> JUEVES, 16 MAYO 2024. 19.30 H		
	<b>BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER		
	SOLISTAS: STEVEN ISSERLIS, VERONIKA EBERLE		
JUNIO	<b>B12</b> MARTES, 4 JUNIO 2024. 19.30 H		
	<b>DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI		
	SOLISTA: JAMES EHNES		
	<b>A12</b> MIÉRCOLES, 5 JUNIO 2024. 19.30 H		
	<b>DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA</b>	12	7
	DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI		
	SOLISTA: THOMAS HAMPSON		

## CONCIERTO EXTRAORDINARIO NAVIDAD

### *SINFONÍA NÚM. 9 "CORAL" DE BEETHOVEN*

LUNES, 11 DICIEMBRE 2023. 19.30 H

ADDA SIMFÓNICA

ORFEÓN DONOSTIARRA

DIRECTOR TITULAR: JOSEP VICENT



# LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

**B1** MARTES, 24 OCTUBRE 2023. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SIR ANTONIO PAPPANO**

SOLISTA: **PATRICIA KOPATCHINSKAJA**

**BARTÓK** Divertimento  
**SAY** Mil y una noches en el harén  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

---

**A1** MIÉRCOLES, 25 OCTUBRE 2023. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SIR ANTONIO PAPPANO**

SOLISTA: **ALICE SARA OTT**

**KENDALL** Obra de encargo  
**LISZT** Totentanz  
**STRAUSS** Así habló Zarathustra

---



# RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN CENTENARIO RSB

**B2** MIÉRCOLES, 1 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: JAN LISIECKI

**PROKÓFIEV** Concierto para piano núm. 2

**RACHMANINOFF** Sinfonía núm. 3

---



# ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

**A2** MIÉRCOLES, 15 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

SOLISTA Y DIRECTOR: **RENAUD CAPUÇON**

**MOZART** Concierto para violín núm. 3 K 216  
**STRAUSS** Metamorphosen  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 1





# DRESDNER PHILHARMONIE

**B3** MIÉRCOLES, 24 ENERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE

**MOZART** Concierto para piano núm. 25 K 503

**MAHLER** Adagio de la Sinfonía núm. 10

**STRAUSS** Muerte y Transfiguración

---

**A3** JUEVES, 25 ENERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE

**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 3

**STRAUSS** Una vida de héroe

---

# MÜNCHNER PHILHARMONIKER

**B4** MARTES, 30 ENERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 2

**BRAHMS** Sinfonía núm. 2

---

**A4** MIÉRCOLES, 31 DE ENERO 2024

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 1

**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

---





# ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

**B5** MARTES, 6 FEBRERO 2024. 19.30 H

SOLISTA Y DIRECTORA: **JULIA FISCHER**

<b>BEETHOVEN</b>	Romance núm. 1
<b>SCHUBERT</b>	Sinfonía núm. 5
<b>BEETHOVEN</b>	Romance núm. 2
<b>SCHOENBERG</b>	Noche transfigurada

---



# NDR ELBPHILHARMONIE

**B6** MARTES, 13 FEBRERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **ALAN GILBERT**

SOLISTA: **IGOR LEVIT**

**BARTÓK** Concierto para piano núm. 3

**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

---



# BALTHASAR NEUMANN CHOR & ENSEMBLE

**A5** JUEVES, 15 FEBRERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **THOMAS HENGELBROCK**

SOLISTAS: **ELEANOR LYONS, DOMEN KRIZAJ**

**BRAHMS** Un réquiem alemán

---

# IBERMÚSICA

Quien tiene  
un amigo  
tiene un tesoro...

**¡Que tu amigo no se quede sin entradas!  
Tendrás un 30% de descuento  
en esta próxima temporada**

Si es abonado de Ibermúsica y nos trae a  
un nuevo abonado para que disfrute  
del mejor ciclo de conciertos,  
accederá a una exclusiva reducción del 30%.  
Más información en **91 426 0397**

Oferta no acumulable

ABONOS  
23.24

---

# VENTAJAS Y BENEFICIOS DE SER ABONADO DE IBERMÚSICA

## DESCUENTOS

### ABONO 12 CONCIERTOS

- **50%** de descuento en la compra de **tres** entradas adicionales, por abono, para cualquier concierto de Serie Arriaga o Serie Barbieri.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Hasta 15% de descuento para los conciertos extraordinarios

### ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- **40%** de descuento en la compra de **dos** entradas adicionales, por abono, para cualquier concierto de Serie Arriaga o Serie Barbieri.
- **50%** de descuento en abonos para familiares de abonados menores de 26 años.
- Hasta 10% de descuento para los conciertos extraordinarios

## FLEXIBILIDAD EN EL PAGO

### ABONO 12 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **4 cuotas** a lo largo del año.

### ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

- Posibilidad de pago aplazado, sin recargo, en **2 cuotas** a lo largo del año.

## PRIORIDAD

### ABONO 12, 7 Y 5 CONCIERTOS

- Podrá conservar **su butaca** al renovar su abono en las próximas temporadas.
- Atención preferente en caso de solicitar un cambio de ubicación de sus localidades.
- Plazo prioritario de reserva de **entradas para conciertos extraordinarios**.
- Envío con una semana de antelación de los **programas de mano** de cada concierto en formato digital a su correo electrónico.
- Entrega de Gran Libro de la Temporada con toda la información de los conciertos, orquestas e intérpretes.

## INTERCAMBIO DE ENTRADAS

En caso que no pueda asistir a un concierto determinado, existe la opción exclusivamente para abonados, de cambiar su localidad por otro día dentro de cualquiera de las dos series Arriaga o Barbieri, poniéndose en contacto con nosotros con anterioridad e intercambiando las localidades con más de una semana de adelanto.



## CONCIERTOS KM-0

En **exclusiva para los abonados** de Ibermúsica. Comprometidos con el fomento de los nuevos talentos nacionales, la Fundación Ibermúsica pondrá en marcha los conciertos "KM-0" en Madrid a partir de la temporada 2023/24 en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional con **ACCESO EXCLUSIVO** para Abonados.

Se trata de una programación extraordinaria de conciertos de música contemporánea de pequeño formato, con intérpretes de proximidad y obras de recuperación patrimonial bajo el nombre "KM-0". Este formato recupera obras de artistas españoles, desde el Renacimiento hasta el día de hoy, interpretados por músicos del país, con aforos reducidos y buscando la máxima cercanía al público.

Próximamente, ofreceremos mayor información de cómo acceder a estos conciertos.

## TIPOS DE ABONO

Un año más ofrecemos distintas posibilidades de abonarse a Ibermúsica.

Buscamos adaptarnos a sus necesidades y acercar la mejor música sinfónica a más personas.

## TARIFAS

### ABONO 12

(SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D	CORO
1792 €	1488 €	1.323 €	1.181 €	756 €	652 €	418 €	418 €

### ABONO 7

(SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
1.132 €	936 €	836 €	743 €	470 €	408 €	263 €

### ABONO 5

(SERIE ARRIAGA Y SERIE BARBIERI)

CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
698 €	583 €	516 €	463 €	301 €	257 €	164 €

# ABONO 12 CONCIERTOS

Podrá disfrutar de 12 conciertos que conforman el mejor ciclo de conciertos sinfónicos de España. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

## ABONO SERIE ARRIAGA

**A1** MIÉRCOLES, 25 OCTUBRE 2023. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO

SOLISTA: ALICE SARA OTT

**KENDALL** Obra de encargo

**LISZT** Totentanz

**STRAUSS** Así habló Zarathustra

**A2** MIÉRCOLES, 15 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

### ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

SOLISTA Y DIRECTOR: RENAUD CAPUÇON

**MOZART** Concierto para violín núm. 3 K 216

**STRAUSS** Metamorphosen

**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 1

**A3** JUEVES, 25 ENERO 2024. 19.30 H

### DRESDNER PHILHARMONIE

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE

**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 3

**STRAUSS** Una vida de héroe

**A4** MIÉRCOLES, 31 DE ENERO 2024

### MÜNCHNER PHILHARMONIKER

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 1

**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

**A5** JUEVES, 15 FEBRERO 2024. 19.30 H

### BALTHASAR NEUMANN CHOR & ENSEMBLE

DIRECTOR TITULAR: THOMAS HENGBROCK

SOLISTAS: ELEANOR LYONS, DOMEN KRIZAJ

**BRAHMS** Un réquiem alemán

**A6** LUNES, 19 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: SEONG-JIN CHO

**BERG** Suite Lírica (tres piezas)

**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 4 op. 58

**SCHUBERT** Sinfonía "La Grande" (1825)

**A7** MARTES, 5 MARZO 2024. 19.30 H

### ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV

SOLISTA: PABLO FERRÁNDEZ

**DVOŘÁK** En el reino de la naturaleza

**DVOŘÁK** Concierto para violonchelo

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 8

**A8** MIÉRCOLES, 20 MARZO 2024. 19.30 H

### BAYERISCHES STAATSORCHESTER

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: FRANK PETER ZIMMERMANN

**MOZART** Sinfonía núm. 32 K 318

**RESPIGHI** Concierto gregoriano para violín

**BRAHMS** Serenata núm. 1

**A9** JUEVES, 18 ABRIL 2024. 19.30 H

### LES SIÈCLES

DIRECTOR TITULAR: FRANÇOIS-XAVIER ROTH

SOLISTA: CHOUCHANÉ SIRANOSSIAN

**BEETHOVEN** Concierto para violín op.61

**MOZART** Sinfonía núm. 41 K 551 "Júpiter"

**A10** MARTES, 23 ABRIL 2024. 19.30 H

### PHILHARMONIA ORCHESTRA

DIRECTOR: SIR JOHN ELIOT GARDINER

SOLISTA: JEAN-GUIHEN QUEYRAS

**BEETHOVEN** Egmont, obertura

**SCHUMANN** Concierto para violonchelo

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 6

**A11** JUEVES, 30 MAYO 2024. 19.30 H

### HÉLÈNE GRIMAUD

**BEETHOVEN** Sonata para piano núm.30 op.109

**BRAHMS** Tres Intermezzi para piano op.117

**BRAHMS** Fantasías op.116

**BACH/BUSONI** Chacona de la Partita núm. 2 BWV1004

**A12** MIÉRCOLES, 5 JUNIO 2024. 19.30 H

### DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI

SOLISTA: THOMAS HAMPSON

**NEGRO** What keeps me awake

**WEILL** Cuatro canciones de Walt Whitman

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5

## ABONO SERIE BARBIERI

**B1** MARTES, 24 OCTUBRE 2023. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO

SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

**BARTÓK** Divertimento  
**SAY** Mil y una noches en el harén  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

**B2** MIÉRCOLES, 1 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

### RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER BERLIN CENTENARIO RSB

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: JAN LISIECKI

**PROKÓFIEV** Concierto para piano núm. 2  
**RACHMANINOFF** Sinfonía núm. 3

**B3** MIÉRCOLES, 24 ENERO 2024. 19.30 H

### DRESDNER PHILHARMONIE

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESI

**MOZART** Concierto para piano núm. 25 K 503  
**MAHLER** Adagio de la Sinfonía núm. 10  
**STRAUSS** Muerte y Transfiguración

**B4** MARTES, 30 ENERO 2024. 19.30 H

### MÜNCHNER PHILHARMONIKER

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 2  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 2

**B5** MARTES, 6 FEBRERO 2024. 19.30 H

### ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

SOLISTA Y DIRECTORA: JULIA FISCHER

**BEETHOVEN** Romance núm. 1  
**SCHUBERT** Sinfonía núm. 5  
**BEETHOVEN** Romance núm. 2  
**SCHOENBERG** Noche transfigurada

**B6** MARTES, 13 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NDR ELBPILHARMONIE

DIRECTOR TITULAR: ALAN GILBERT

SOLISTA: IGOR LEVIT

**BARTÓK** Concierto para piano núm. 3  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

**B7** DOMINGO, 18 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: HILARY HAHN

**SIMON** Concierto para orquesta  
**KORNGOLD** Concierto para violín op. 35  
**SHOSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 5 op. 47

**B8** JUEVES, 29 FEBRERO 2024. 19.30 H

### LE CONCERT DES NATIONS

DIRECTOR TITULAR: JORDI SAVALL

**HAYDN** Las Estaciones

**B9** MIÉRCOLES, 6 MARZO 2024. 19.30 H

### ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV

SOLISTA: AUGUSTIN HADELICH

**DVOŘÁK** Carnaval  
**DVOŘÁK** Concierto para violín  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"

**B10** MARTES, 19 DE MARZO 2024. 19.30 H

### MATTHIAS GOERNE EVGENY KISSIN

**SCHUMANN** Abends am Strande op. 45 núm. 3  
**SCHUMANN** Es leuchtet meine Liebe op. 127 núm. 3  
**SCHUMANN** Mein Wagen rollet langsam op. 142 núm. 4  
**SCHUMANN** Dichterliebe op. 48  
**BRAHMS** Lieder de poemas de Heinrich Heine  
**BRAHMS** Lieder und Gesänge op. 32

**B11** JUEVES, 16 MAYO 2024. 19.30 H

### BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SOLISTAS: STEVEN ISSERLIS, VERONIKA EBERLE

**BRAHMS** Danza húngara núm. 21  
**BRAHMS** Doble concierto para violonchelo y violín  
**BRAHMS** Danza húngara núm. 11  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

**B12** MARTES, 4 JUNIO 2024. 19.30 H

### DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI

SOLISTA: JAMES EHNS

**MENDELSSOHN** Concierto para violín op. 64  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 6 "Patética"

# ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

Una selección exclusiva de conciertos de la Serie Arriaga y la Serie Barbieri que le permitirán disfrutar de la mejor música y de las ventajas y beneficios de ser abonado. Podrá escoger entre los siguientes abonos:

## ABONO 7 ARRIAGA

**A1** MIÉRCOLES, 25 OCTUBRE 2023. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO

SOLISTA: ALICE SARA OTT

**KENDALL** Obra de encargo  
**LISZT** Totentanz  
**STRAUSS** Así habló Zarathustra

**A4** MIÉRCOLES, 31 DE ENERO 2024

### MÜNCHNER PHILHARMONIKER

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 1  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

**A5** JUEVES, 15 FEBRERO 2024. 19.30 H

### BALTHASAR NEUMANN CHOR & ENSEMBLE

DIRECTOR TITULAR: THOMAS HENGELBROCK

SOLISTAS: ELEANOR LYONS, DOMEN KRIZAJ

**BRAHMS** Un réquiem alemán

**A8** MIÉRCOLES, 20 MARZO 2024. 19.30 H

### BAYERISCHES STAATSORCHESTER

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: FRANK PETER ZIMMERMANN

**MOZART** Sinfonía núm. 32 K 318  
**RESPIGHI** Concierto gregoriano para violín  
**BRAHMS** Serenata núm. 1

**A9** JUEVES, 18 ABRIL 2024. 19.30 H

### LES SIÈCLES

DIRECTOR TITULAR: FRANÇOIS-XAVIER ROTH

SOLISTA: CHOUGHANÉ SIRANOSSIAN

**BEETHOVEN** Concierto para violín op.61  
**MOZART** Sinfonía núm. 41 K 551 "Júpiter"

**A10** MARTES, 23 ABRIL 2024. 19.30 H

### PHILHARMONIA ORCHESTRA

DIRECTOR: SIR JOHN ELIOT GARDINER

SOLISTA: JEAN-GUIHEN QUEYRAS

**BEETHOVEN** Egmont, obertura  
**SCHUMANN** Concierto para violonchelo  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 6

**A12** MIÉRCOLES, 5 JUNIO 2024. 19.30 H

### DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI

SOLISTA: THOMAS HAMPSON

**NEGRON** What keeps me awake  
**WEILL** Cuatro canciones de Walt Whitman  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5

## ABONO 5 ARRIAGA

**A2** MIÉRCOLES, 15 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

### ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE

SOLISTA Y DIRECTOR: RENAUD CAPUÇON

**MOZART** Concierto para violín núm. 3 K 216  
**STRAUSS** Metamorphosen  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 1

**A3** JUEVES, 25 ENERO 2024. 19.30 H

### DRESDNER PHILHARMONIE

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE

**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 3  
**STRAUSS** Una vida de héroe

**A6** LUNES, 19 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: SEONG-JIN CHO

**BERG** Suite Lírica (tres piezas)  
**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 4 op. 58  
**SCHUBERT** Sinfonía "La Grande" (1825)

**A7** MARTES, 5 MARZO 2024. 19.30 H

### ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV

SOLISTA: PABLO FERRÁNDEZ

**DVOŘÁK** En el reino de la naturaleza  
**DVOŘÁK** Concierto para violonchelo  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 8

**A11** JUEVES, 30 MAYO 2024. 19.30 H

### HÉLÈNE GRIMAUD

**BEETHOVEN** Sonata para piano núm.30 op.109  
**BRAHMS** Tres Intermezzi para piano op.117  
**BRAHMS** Fantasías op.116  
**BACH/BUSONI** Chacona de la Partita núm. 2 BWV1004

## ABONO 7 BARBIERI

**B1** MARTES, 24 OCTUBRE 2023. 19.30 H

### LONDON SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: SIR ANTONIO PAPPANO

SOLISTA: PATRICIA KOPATCHINSKAJA

**BARTÓK** Divertimento  
**SAY** Mil y una noches en el harén  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 7

**B3** MIÉRCOLES, 24 ENERO 2024. 19.30 H

### DRESDNER PHILHARMONIE

DIRECTOR: PABLO GONZÁLEZ

SOLISTA: FRANCESCO PIEMONTESE

**MOZART** Concierto para piano núm. 25 K 503  
**MAHLER** Adagio de la Sinfonía núm. 10  
**STRAUSS** Muerte y Transfiguración

**B4** MARTES, 30 ENERO 2024. 19.30 H

### MÜNCHNER PHILHARMONIKER

DIRECTOR: ZUBIN MEHTA

SOLISTA: YEFIM BRONFMAN

**BRAHMS** Concierto para piano núm. 2  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 2

**B6** MARTES, 13 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NDR ELBPILHARMONIE

DIRECTOR TITULAR: ALAN GILBERT

SOLISTA: IGOR LEVIT

**BARTÓK** Concierto para piano núm. 3  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 1

**B8** JUEVES, 29 FEBRERO 2024. 19.30 H

### LE CONCERT DES NATIONS

DIRECTOR TITULAR: JORDI SAVALL

**HAYDN** Las Estaciones

**B11** JUEVES, 16 MAYO 2024. 19.30 H

### BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: IVÁN FISCHER

SOLISTAS: STEVEN ISSERLIS, VERONIKA EBERLE

**BRAHMS** Danza húngara núm. 21  
**BRAHMS** Doble concierto para violonchelo y violín  
**BRAHMS** Danza húngara núm. 11  
**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

**B12** MARTES, 4 JUNIO 2024. 19.30 H

### DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: FABIO LUISI

SOLISTA: JAMES EHNES

**MEYERBEER** Concierto para violín op. 64  
**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 6 "Patética"

## ABONO 5 BARBIERI

**B2** MIÉRCOLES, 1 NOVIEMBRE 2023. 19.30 H

### RUNDFUNK

### SINFONIEORCHESTER BERLIN CENTENARIO RSB

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: JAN LISIECKI

**PROKÓFIEV** Concierto para piano núm. 2  
**RACHMANINOFF** Sinfonía núm. 3

**B5** MARTES, 6 FEBRERO 2024. 19.30 H

### ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

SOLISTA Y DIRECTORA: JULIA FISCHER

**BEETHOVEN** Romance núm. 1  
**SCHUBERT** Sinfonía núm. 5  
**BEETHOVEN** Romance núm. 2  
**SCHOENBERG** Noche transfigurada

**B7** DOMINGO, 18 FEBRERO 2024. 19.30 H

### NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: HILARY HAHN

**SIMON** Concierto para orquesta  
**KORNGOLD** Concierto para violín op. 35  
**SHOSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 5 op. 47

**B9** MIÉRCOLES, 6 MARZO 2024. 19.30 H

### ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

DIRECTOR TITULAR: SEMYON BYCHKOV

SOLISTA: AUGUSTIN HADELICH

**DVOŘÁK** Carnaval  
**DVOŘÁK** Concierto para violín  
**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"

**B10** MARTES, 19 DE MARZO 2024. 19.30 H

### MATTHIAS GOERNE EVGENY KISSIN

**SCHUMANN** Abends am Strande op. 45 núm. 3  
**SCHUMANN** Es leuchtet meine Liebe op. 127 núm. 3  
**SCHUMANN** Mein Wagen rollet langsam op. 142 núm. 4  
**SCHUMANN** Dichterliebe op. 48  
**BRAHMS** Lieder de poemas de Heinrich Heine  
**BRAHMS** Lieder und Gesänge op. 32

# ADQUISICIÓN DE NUEVOS ABONOS

---

## CÓMO ADQUIERO UN ABONO

- Por correo electrónico: [abonos@ibermusica.es](mailto:abonos@ibermusica.es)
- Llamándonos **por teléfono** al **91 426 03 97** de lunes a jueves de 10 a 14 h y de 15 a 17 h y los viernes de 10 a 14 h
- Calle Núñez de Balboa, 12, Entreplanta. Oficina 2.
- Por **internet**, en “Contacto” en nuestra página web: [www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)

## CÓMO RECIBO MI ABONO

Todas las entradas en su abono 12, 7 o 5 son accesibles directamente por Vd. en la plataforma de entradas.

Si lo prefieren, se podrán enviar por correo electrónico previa petición.

También existe la opción de envío gratuito por correo postal previa petición. Infórmese en [abonos@ibermusica.es](mailto:abonos@ibermusica.es) o en 91 426 0397.

## FORMA Y FRACCIONAMIENTO DEL PAGO

El pago se hará mediante **domiciliación bancaria** en un solo plazo o en plazos diferidos:

ABONO 12 CONCIERTOS

– **4 pagos**, sin recargo, a lo largo de la temporada.

ABONO 7 y 5 CONCIERTOS

– **2 pagos**, sin recargo, a lo largo de la temporada.

## ENTRADAS PARA GRUPOS

Existen interesantes descuentos y servicios exclusivos para grupos a partir de 10 personas.

Si es de su interés, contacte con nosotros para más información a través del correo electrónico: [abonos@ibermusica.es](mailto:abonos@ibermusica.es)

# PRECIOS ENTRADAS SUELTAS

## SERIE ARRIAGA

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
<b>A1</b> LONDON SYMPHONY/PAPPANO/OTT	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A2</b> ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE/R. CAPUÇON BEETHOVEN SINFONIA 1	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	45 €	30 €
<b>A3</b> DRESDE BEETHOVEN/STRAUSS VIDA DE HÉROE	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>A4</b> FILARMÓNICA MÚNICH/MEHTA/BRONFMAN "SOLO BRAHMS"	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A5</b> RÉQUIEM ALEMÁN/THOMAS HENGBROCK	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>A6</b> NATIONAL SYMPHONY/NOSEDA BEETHOVEN CONCIERTO PIANO 4	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A7</b> BYCHKOV/FILARMÓNICA CHECA FESTIVAL DVOŘÁK	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A8</b> STAATSORCHESTER/VLADIMIR JUROWSKI/ FRANK PETER ZIMMERMANN	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>A9</b> LES SIÈCLES/FRANÇOIS-XAVIER ROTH MOZART "JÚPITER"	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	45 €	30 €
<b>A10</b> PHILHARMONIA/SIR JOHN ELIOT GARDINER CONCIERTO VIOLÍN DE BEETHOVEN	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>A11</b> HÉLÈNE GRIMAUD BEETHOVEN, BRAHMS, BACH	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>A12</b> DALLAS/FABIO LUISI/THOMAS HAMPSON	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €

## SERIE BARBIERI

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
<b>B1</b> LONDON SYMPHONY/PAPPANO/KOPATCHINSKAJA	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B2</b> RSO BERLIN/JUROWSKI PROKÓFIEV/RACHMANINOFF	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>B3</b> DRESDE/PIEMONTESE MOZART, MAHLER, STRAUSS	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>B4</b> FILARMÓNICA MÚNICH/MEHTA/BRONFMAN BRAHMS CONC. PIANO 2 Y SINFONIA 2	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B5</b> ACADEMY ST MARTIN/JULIA FISCHER	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	45 €	30 €
<b>B6</b> NDR/ALAN GILBERT/IGOR LEVIT	157 €	124 €	108 €	93 €	63 €	55 €	35 €
<b>B7</b> HILARY HAHN/NATIONAL SYMPHONY/NOSEDA	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B8</b> LAS ESTACIONES DE HAYDN/JORDI SAVALL	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	45 €	30 €
<b>B9</b> FIL. CHECA/BYCHKOV DVOŘÁK "DEL NUEVO MUNDO"	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B10</b> MATTHIAS GOERNE/EVGENY KISSIN	83 €	70 €	59 €	55 €	43 €	34 €	20 €
<b>B11</b> BUDAPEST/FISCHER/ISSERLIS/EBERLE "NOCHE BRAHMS"	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €
<b>B12</b> DALLAS SYMPHONY/ LUISI CHAIKOVSKI "PATÉTICA"	194 €	161 €	146 €	130 €	80 €	70 €	45 €

# CONCIERTO EXTRAORDINARIO NAVIDAD

ADDA Sinfónica/Orfeón Donostiarra/Josep Vicent

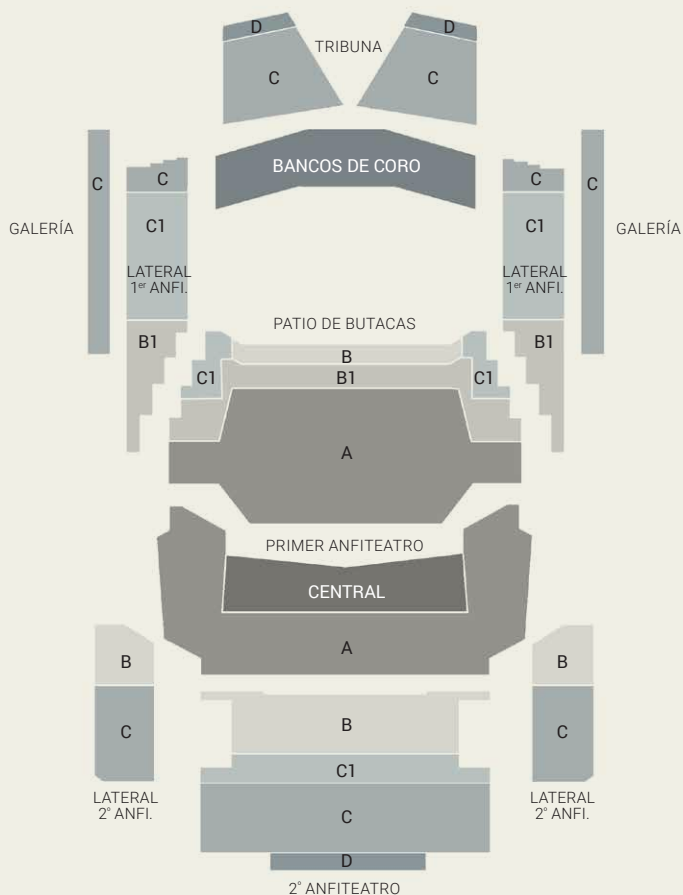
## BEETHOVEN SINFONIA 9 "CORAL"

LUNES, 11 DE DICIEMBRE 2023. 19.30H

	CENTRAL	A	B1	B	C1	C	D
Tarifa general	115 €	105 €	90 €	85 €	55 €	45 €	30 €
Abonado 12	97,75 €	89,25 €	76,50 €	72,25 €	46,75 €	38,25 €	25,50 €
Abonado 7 y 5	103,50 €	94,50 €	81 €	76,50 €	49,50 €	40,50 €	27 €

Entradas ya disponibles para abonados

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA SALA SINFÓNICA





## DESCRIPCIÓN DE ZONAS

<b>ZONA CENTRAL</b>	1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 1–32) (Filas 2 y 3, butacas 1–34) (Filas 4 y 5, butacas 1–36) (Fila 6, butacas 1–38)
<b>ZONA A</b>	PATIO DE BUTACAS  1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Filas 5 y 6, butacas 1–24) (Filas 7 y 8, butacas 1–26) (Filas 9 a 15) (resto)
<b>ZONA B1</b>	PATIO DE BUTACAS  LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO	(Filas 3 y 4, butacas 1–26) (Filas 5, butacas 25, 27 y 26, 28) (Fila 6, butacas 25–38) (Fila 7, butacas 27–42) (Fila 8, butacas 27–40) (Fila 1, butacas 1–6) (Fila 2, butacas 1–14) (Fila 3, butacas 1–22) (Fila 4, butacas 1–24) (Fila 5, Butacas 1–32)
<b>ZONA B</b>	PATIO DE BUTACAS LATERAL 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Filas 1 y 2) (Filas 1–6) (Filas 1–5)
<b>ZONA C1</b>	PATIO DE BUTACAS  LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO  2 <sup>o</sup> ANFITEATRO	(Fila 1, butacas 21–32) (Fila 2, butacas 21–34) (Fila 3, butacas 27–36) (Fila 4, butacas 27–38) (Fila 5, butacas 29–38) (Fila 1, butacas 7–32) (Fila 2, butacas 15–40) (Fila 3, butacas 23–48) (Fila 4, butacas 25–42) (Fila 5, butacas 33–50) (Filas 6 y 7)
<b>ZONA C</b>	LATERAL 1 <sup>er</sup> ANFITEATRO LATERAL 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO 2 <sup>o</sup> ANFITEATRO TRIBUNA GALERIAS	(resto) (Filas 7 a 13) (Filas 8 a 14) (Filas 1 a 7)
<b>ZONA D</b>	2 <sup>o</sup> ANFITEATRO TRIBUNA	(Fila 15) (Filas 8 y 9)
<b>BANCOS DE CORO</b>	SERIE ARRIAGA SERIE BARBIERI	

# INFORMACIÓN Y CONTACTO

---

Queremos garantizar la mejor atención a todas las personas y entidades interesadas en nuestras actividades e iniciativas. Si necesita cualquier aclaración o más información, por favor contáctenos y le atenderemos con mucho gusto. Buscamos ofrecerle el mejor servicio junto a la mejor música.

- Por correo electrónico: **[abonos@ibermusica.es](mailto:abonos@ibermusica.es)**
- Por **internet**, en nuestra página web: **[www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)**
- Llamándonos **por teléfono al 91 426 03 97**

# amigos de **IBERMÚSICA**

unidos por la música



## ¡Hazte **amigo** de Ibermúsica!

Nos une la música, poder venir a ensayos abiertos de las mejores orquestas del mundo, sorteos de entradas, CDs, cestas de regalos, y compartir nuestras experiencias y recuerdos.

Y entonces: ¿por qué aún no eres nuestro **amigo**?

Aparte de ser abonado, sólo con tu nombre y tu email disfrutarás de todas las ventajas de ser amigo.

Tel: (+34) 91 426 0397  
C/ Núñez de Balboa 12, entrep. ofic. 2  
28001 Madrid

[www.ibermusica.es](http://www.ibermusica.es)



# NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA

© Pasqualetti

**B7** DOMINGO, 18 FEBRERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: HILARY HAHN

**SIMON** Concierto para orquesta

**KORNGOLD** Concierto para violín op. 35

**SHOSTAKÓVICH** Sinfonía núm. 5 op. 47

---

**A6** LUNES, 19 FEBRERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: GIANANDREA NOSEDA

SOLISTA: SEONG-JIN CHO

**BERG** Suite Lírica (tres piezas)

**BEETHOVEN** Concierto para piano núm. 4 op. 58

**SCHUBERT** Sinfonía "La Grande" (1825)

---

# LE CONCERT DES NATIONS

**B8** JUEVES, 29 FEBRERO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **JORDI SAVALL**

**HAYDN** Las Estaciones

---





© Petra Chodura

# ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

**A7** MARTES, 5 MARZO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTA: **PABLO FERRÁNDEZ**

**DVOŘÁK** En el reino de la naturaleza

**DVOŘÁK** Concierto para violonchelo

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 8

---

**B9** MIÉRCOLES, 6 MARZO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **SEMYON BYCHKOV**

SOLISTA: **AUGUSTIN HADELICH**

**DVOŘÁK** Carnaval

**DVOŘÁK** Concierto para violín

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 9 "Del Nuevo Mundo"

---



© Marco Berggreve



© Sasha Gusov

# MATTHIAS GOERNE EVGENY KISSIN

**B10** MARTES, 19 DE MARZO 2024. 19.30 H

<b>SCHUMANN</b>	Abends am Strande op. 45 núm. 3
<b>SCHUMANN</b>	Es leuchtet meine Liebe op. 127 núm. 3
<b>SCHUMANN</b>	Mein Wagen rollet langsam op. 142 núm. 4
<b>SCHUMANN</b>	Dichterliebe op. 48
<b>BRAHMS</b>	Lieder de poemas de Heinrich Heine
<b>BRAHMS</b>	Lieder und Gesänge op. 32

---



# BAYERISCHES STAATSORCHESTER

**A8** MIÉRCOLES, 20 MARZO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: VLADIMIR JUROWSKI

SOLISTA: FRANK PETER ZIMMERMANN

**MOZART** Sinfonía núm. 32 K 318

**RESPIGHI** Concierto gregoriano para violín

**BRAHMS** Serenata núm. 1

---



# LES SIÈCLES

**A9** JUEVES, 18 ABRIL 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **FRANÇOIS-XAVIER ROTH**

SOLISTA: **CHOUCHANE SIRANOSSIAN**

**BEETHOVEN** Concierto para violín op.61

**MOZART** Sinfonía núm. 41 K 551 "Júpiter"

---





© Chris Christodoulou

# PHILHARMONIA ORCHESTRA

**A10** MARTES, 23 ABRIL 2024. 19.30 H

DIRECTOR: SIR JOHN ELIOT GARDINER

SOLISTA: JEAN-GUIHEN QUEYRAS

**BEETHOVEN** Egmont, obertura

**SCHUMANN** Concierto para violonchelo

**DVOŘÁK** Sinfonía núm. 6

---



# HÉLÈNE GRIMAUD

**A11** JUEVES, 30 MAYO 2024. 19.30 H

**BEETHOVEN** Sonata para piano núm. 30 op.109  
**BRAHMS** Tres Intermezzi para piano op.117  
**BRAHMS** Fantasías op.116  
**BACH/BUSONI** Chacona de la Partita núm. 2 BWV1004



© Satoshi Aoyagi



© Felix Broede

# BUDAPEST FESTIVAL ORCHESTRA

**B11** JUEVES, 16 MAYO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **IVÁN FISCHER**

SOLISTAS: **STEVEN ISSERLIS,**  
**VERONIKA EBERLE**

**BRAHMS** Danza húngara núm. 21

**BRAHMS** Doble concierto para violonchelo y violín

**BRAHMS** Danza húngara núm. 11

**BRAHMS** Sinfonía núm. 4

---

# DALLAS SYMPHONY ORCHESTRA

**B12** MARTES, 4 JUNIO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **FABIO LUISI**

SOLISTA: **JAMES EHNES**

**MENDELSSOHN** Concierto para violín op. 64

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 6 "Patética"

---

**A12** MIÉRCOLES, 5 JUNIO 2024. 19.30 H

DIRECTOR TITULAR: **FABIO LUISI**

SOLISTA: **THOMAS HAMPSON**

**NEGRON** What keeps me awake

**WEILL** Cuatro canciones de Walt Whitman

**CHAIKOVSKI** Sinfonía núm. 5

---





CONCIERTO  
EXTRAORDINARIO  
NAVIDAD

*SINFONÍA NÚM. 9 "CORAL"  
DE BEETHOVEN*

LUNES, 11 DICIEMBRE 2023. 19.30 H

ADDA SIMFÒNICA  
ORFEÓN DONOSTIARRA

DIRECTOR TITULAR: **JOSEP VICENT**

**MONTSALVATGE** Canto espiritual de Joan Maragall para coro y orquesta  
**BEETHOVEN** Sinfonía núm. 9

---

En portada:  
Leona de Baena, siglo V a.C., Baena (Córdoba).  
Museo Arqueológico Nacional, Madrid  
Diseño: Manigua  
Imprime: Estugraf

# Cumplimos 20 emocionantes años

Dicen que las personas  
no somos números.  
Pero son números como  
estos los que cambian  
la vida de las personas.

68.000.000

de euros dedicados al desarrollo de  
proyectos de investigación médica  
en España.

335.000

personas en dificultades, dentro y fuera  
de España, se han beneficiado de más  
de 300 iniciativas de ayuda.

10.000.000

de euros destinados a programas  
de acción social en apoyo de colectivos  
desfavorecidos o en dificultades.

1.550.000

personas han participado  
en nuestras actividades  
y propuestas culturales.

80.000

niños concienciados contra el acoso  
escolar a través de acciones directas  
en 750 centros educativos.

200.000

niños y jóvenes han asistido a  
nuestros talleres de seguridad vial  
en colegios, institutos y universidades.

Por otros 20 años llenos de trabajo y emoción  
para conseguir una sociedad mejor.

[www.fundacionmutua.es](http://www.fundacionmutua.es)

20 | FUNDACIÓN  
AÑOS | MUTUAMADRILEÑA

IBERMÚSICA

Núñez de Balboa 12, entreplanta  
28001 Madrid  
tel: (+34) 91 426 0397

ibermusica@ibermusica.es  
www.ibermusica.es

Patrocinador principal

20 | FUNDACIÓN  
AÑOS | MUTUAMADRILEÑA

IBERMÚSICA  
FUNDACIÓN IBERMÚSICA

idealista

SEZ

EL PAÍS

A  
Auditorio  
Nacional  
de Música

maem