ORQUESTA DE CÁMARA FRANZ LISZT

La Orquesta de Cámara Franz Liszt (Liszt Ferenc Kamarazenekar) fue fundado en 1963 por músicos que se habían graduado de la Academia de Música Franz Liszt en Budapest. Como la Orquesta Nacional de Hungría, tomaron el nombre de Liszt para homenajear al gran compositor y subscribir su naturaleza progresiva y su virtuosismo.

A lo largo de cerca de 60 años, la Orquesta de Cámara Franz Liszt ha jugado un papel significativo en la vida musical de Hungría y ha establecido una reputación internacional de excelencia, reconocida como una de los más extraordinarios representantes del género de la música de cámara, gracias a su precisión musical, versatilidad y conmovedora sensibilidad. En el año 2020, la orquesta realizó el excitante nombramiento de su nuevo director artístico: István Várdai, que mantiene la misma filosofía.

Liderada primero por Frigyes Sándor y, más tarde, por János Rolla, a lo largo de más de medio siglo, la orquesta ha sido invitada a tocar en más de cincuenta países, actuando en grandes salas entre las que cabe mencionar Carnegie Hall de Nueva York, Suntory Hall en Tokio, la Sala de Ópera de Sídney, el Teatro Colón de Buenos Aires, el Concertgebouw de Ámsterdam y el Théâtre de la Ville de París.

La Orquesta de Cámara Franz Liszt cuyo concertino ha sido Péter Tfirst desde 2016, sigue actuando en las más importantes salas de todo el mundo, interviniendo con los más destacados artistas. Anteriores colaboradores incluyen artistas de la talla de Martha Argerich, Adam Fischer, Julia Fischer, Midori Gotō, Yehudi Menuhin, Vadim Repin, Sviatoslav Richter, Mstislav Rostropovich, András Schiff, Isaac Stern y Maxim Vengerov.