ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

La Filarmónica Checa, con 127 años de existencia, ofreció su primer concierto -un programa Dvořák dirigido por el propio compositor– en la Sala Rudolfinum el 4 de enero de 1896. Además de sus interpretaciones de compositores checos, a la Orquesta le distingue una especial relación con Brahms, Chaikovski y Mahler, quien dirigió la Orquesta en el estreno mundial de su *Séptima Sinfonía* en 1908.

Su historia refleja tanto su ubicación en el corazón de Europa como la turbulenta historia política del país, para la que *Má vlast* (Mi patria) de Smetana se ha convertido en un potente símbolo. En 1945, el director titular Rafael Kubelík dirigió la obra como "concierto de agradecimiento" por la recién liberada Checoslovaquia, y fue la obra elegida por Kubelík para celebrar las primeras elecciones libres en Checoslovaquia. En noviembre de 2020, conmemorando el 30 aniversario de la Revolución de Terciopelo, su director titular Semyon Bychkov, dirigió el ciclo completo para lanzar una nueva serie anual de conciertos. El concierto Revolución de Terciopelo 2022 fue dirigido por Sir Simon Rattle, quien, junto con Magdalena Kožená, fue Artista Residente 2022-23.

Esta misma filosofía se mantiene aún hoy. Además de la Orquesta Juvenil de la Filarmónica Checa, la Academia Orquestal y el Premio Jiří Bělohlávek para jóvenes músicos, se compromete con más de 400 escuelas que traen estudiantes al Rudolfinum para escuchar conciertos y participar en clases magistrales. Un inspirador programa de música y canto dirigido por la cantante Ida Kelarová para las extensas comunidades gitanas de la República Checa y Eslovaquia ha ayudado a muchas familias. Además de un intercambio educativo anual con la Royal Academy of Music de Londres, durante la pandemia la Orquesta ofreció siete conciertos benéficos que se retransmitieron en directo, recaudando fondos para hospitales, organizaciones benéficas y profesionales sanitarios.

Defensor de la música de Martinů y Janáček, las obras de compositores checos siguen siendo el alma de la Orquesta. Impulsado por Semyon Bychkov al inicio de su mandato, nueve compositores checos y cinco internacionales: Detlev Glanert, Julian Anderson, Thomas Larcher, Bryce Dessner y Thierry Escaich , compusieron obras para ser estrenadas por la Orquesta; además, en 2014, Jiří Bělohlávek (director titular 2012-2017) puso en marcha un Concurso Anual de Jóvenes Compositores.