FABIO LUISI

Fabio Luisi es director titular de la Dallas Symphony Orchestra y de la Orquesta de la Radio Nacional Danesa (DR Symfoni Orkestret), director emérito de la Orchestra Sinfonica Nazionale RAI (Torino), titular de la NHK Tokio y director honorífico del Teatro Carlo Felice de Génova, su ciudad natal.

Además de su actividad sinfónica con las orquestas con las que disfruta de una relación privilegiada, en la temporada 2022-23 dirigió una nueva producción de *Vespri Siciliani* en el Teatro alla Scala, continua con la grabación de la intergral de Sinfonías de Nielsen con la Orquesta Nacional Danesa para Deutsche Grammophon. In 2024, con la Dallas Symphony, presentará el ciclo completo del *Anillo* de Wagner en versión concierto, un evento nunca antes interpretado por una orquesta norteamericana.

Dirige las orquestas más prestigiosas del mundo entre las que cabe mencionar Philadelphia Orchestra, Münchner Philharmoniker, Cleveland Orchestra, Royal Concertgebouw Orchestra, Filarmonica della Scala y Berliner Philharmoniker.

Fue director titular de la Wiener Symphoniker, ha sido galardonado con la Medalla y Anillo de Oro en homenaje a Bruckner y anteriormente ha ostentado el puesto de director musical en la Staatskapelle Dresden, y la Sächsische Staatsoper, la titularidad de la Metropolitan Opera, director artístico de la Leipzig Mitteldeutscher Rundfunk, director titular de la Orchestre de la Suisse Romande, Tonkünstler-Orchester y la Orquesta Sinfónica de Graz.

Luisi ha recibido un Premio Grammy por las dos últimas óperas del *Anillo de los Nibelungos*, y un DVD del mismo ciclo, grabado en directo en el Metropolitan lanzado por Deutsche Grammophon, fue nombrado Mejor Grabación de Ópera 2012. Su extensa discografía incluye obras de Verdi, Salieri, y Bellini; *Sinfonías* de Honegger, Respighi, y Liszt; música by Schmidt y Strauss; y su interpretación premiada de la *Novena Sinfonía* de Bruckner. En 2015, la Philharmonia Zürich lanzó su propio sello Philharmonia Records con las interpretaciones de Luisi de obras de Berlioz, Wagner, y *Rigoletto* de Verdi, a la que se ha añadido una grabación de la infrecuentemente interpretada *Sinfonía núm. 8* de Bruckner en su versión original.

Fabio Luisi fue galardonado con el *Grifo d'Oro* por su contribución a la herencia cultural de la ciudad de Génova.

Cuando no está en el podio, se dedica con pasión al desarrollo de perfumes.